



有田誠(ありたまこと) 京丹波町在住の映画愛好家
写真は吉林省延吉、朝鮮族カメラ店の掲示写真(筆者撮影)

移動させられる人々

韓国には、大阪からプサンまでのフェリーで行く。夕方出れば、翌朝に着く。乗務員にはこのところフィリピンが増えた。少し前はウクライナ人の女性が多かった。極東シベリアには、スターリン時代に強制移住させられたウクライナ人とその末裔が、けっこういる。機関士と親しくなった。彼

はレバノン人であった。息子はブラジル、娘はドイツに住んでいると言う。レバノンは、国民の半分以上が、地球のあちこちに散らばってしまった。こういうことを理解するには、一九世紀

までここから目をそらしつづけるのだろう。意気地のないことである。ちなみに、そのレバノン人はウクライナ人と船中結婚、福島原発事故を恐れて、シベリアに去って行った。

中国朝鮮族

満洲事変からの一九三〇年代に入ると、ケタ違い、毎年何十万人もの朝鮮人が、現吉林省を中心に日本に

アジアのウズベキスタンやキルギスタンに文字通り捨てた。韓国では高度経済成長期に農家の嫁不足で困っていた。ウズベキスタンに嫁しがしッアアが盛んであった。中央アジアの朝鮮人は高麗人コリヤンと言う。この十年、ソウルやプサンにやたらとウズベキスタン料理の食堂が増えている。

日本ではたらく中国人には、漢族でなく朝鮮族も相当いる。やたらに増えた安い台湾料理店は、おそらくこの朝鮮族の経営が多いと、筆者は経験的に思っている。その朝鮮族の最多地域が、吉林省の延辺朝鮮族自治州である。いくつかの都市や町を回ったが、漢字よりハングル文字の方が多い。例えば、その中心都市延吉の読み方はヨンギル(朝)、イエンジー(中)、エンキチ(日)となる。

ソウルの朝鮮族

漢江ハンガンの南側(左岸)には瑞草区という江南区から分離した富裕層の住む地区もある。そこから西に行くと永登浦区、九老区で、工業地帯になる。日本支配の頃は、地下鉄永登浦駅の辺りに鐘紡や東洋紡の工場もあった。

ソ連の人間の盾という意味もあった。それ以前から貧困にあえぐ朝鮮人たちはソ連の沿海州にも、かなり流れて行った。スターリンは、彼らを日本のスパイとして怪しんだ。一九三七年、貨車に突

その後どうなったか。日本の敗戦とともに二、三百万人いた彼らの半分は半島に戻る。半分は吉林省を中心に残留、中国籍の朝鮮族となった。ちなみに、中国では、在日コリアンのことを日本朝鮮族と呼んでいる。

糸屋町と呼ばれていた。この中で永登浦の大林洞、九老の加里峰洞が朝鮮族の密集地である。ハンゲル文字よりも漢字の方が多い。中国朝鮮族は、韓国に約六〇万人いる。



ソウル大林洞(筆者撮影)

で、ついにこの際トップに立とうと、警察上司のチェ・ミンシクも殺す喜劇のような重たい作品。

大林洞と加里峰洞の対立するやぐざの間に、延辺から朝鮮族の男が手下二人と割り込んでくる。三組まとめてマ・ドンソクがパンチのみでどつき回す痛快映画。韓国の五人に一人が見るという国民映画。

込んだ。映画製作会社の差別性を認める画期的な判決が二〇年におりた。朝鮮族悪役映画は沈静化している。ちなみに国籍別一〇万人当りの犯罪者件数は、もちろん韓国籍がトップ、以下中国、モンゴル、

この地域は、二〇一〇年台をピークに、韓国映画で治安の悪い犯罪集団の巣窟のように描かれた。①『哀しき獣』(二〇年)、②『新しき世界』(二三年)、③『犯罪都市』(十七年)、④『ミッドナイトランナー』(十七年)など、描写はどんどんエスカレートした。

タ喜劇めく、エネルギーのかたまり映画。韓国で途方に暮れるハ・ジョンウ、延吉の残忍なブローカー、キム・ユンソク、殺されるクァク・ドウォンと、役者の密度も濃すぎるぐらい。

暴力の世界に入るきっかけが、兄弟分のファン・ジョンミンとの殴り込みであった。二人は華僑と朝鮮族で、ファン・ジョンミンは殺し屋も延吉から呼び寄せる。大物役者が三人も出ている。ファン・ジョンミンの強烈な登場ぶりは、一発で顔と名前を覚えてしまった。

④でついに地元が切れた。警察大学の学生二人が偶然、若い女性の誘拐を目撃する。卵子を摘出、密売し、最後は臓器も売ってしまう朝鮮族の組織にたどりつく。この差別性に、朝鮮族の団体が裁判されたにまで持ち

キルギスタン、ウズベキスタン、ロシアとつづく。朝鮮族は六番目である。オールタイム悪役は政治家である。ユン大統領もすぐに悪の権化として、高校同窓生らと映画化されることだろう。

①は延辺にロケまでして。ギャンブルの借金のため、韓国での人殺しを押しつけられるタクシー運転手を手をハ・ジョンウが演じている。余りにも暴力的で話しが凄まじいので、ドタバ

邦題がひどいが、原題は『黄海』。中国と半島をつなぐ歴史の深さを含んだすばらしいタイトルである。②では、警官イ・ジョンジェが、やぐざの組織の潜入捜査の極秘命令を受ける。長年いるうちにどんどん押し上がっていく。跡目争い

開巻、リンチで人を殺し、ドラマ缶でコンクリート詰めは定番でも、死ぬ前に生コンを口から飲ませる描写には恐れ入った。③はマ・ドンソクの超大ヒットシリーズの一作目。



『ミッドナイトランナー』のポスター
原題청년경찰の日本語訳は「青年警察」